

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №104»

Рабочая программа

по художественно-эстетическому развитию

Аппликация.

В старшей группе.

В рамках реализации программы

«От рождения до школы»

(автор - Комарова Т.С.)

(5-6 лет)

Воспитатели:

Пояснительная записка

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией – одни из самых больших удовольствий для ребенка. Они приносят детям много радости. Рисуя, ребенок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребенка к творчеству.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребенка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления.

Таким образом, изобразительная деятельность важна не столько для овладения умением рисовать, сколько для общего психического и личностного развития ребенка.

Данная программа направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка.

Рабочая программа базируется на общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Нормативные основания

- Федеральный закон «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012 г с изменениями и дополнениями от 17.02.2021;
- ФГОС ДО от 17.10.2013г. №1155;
- СП 2.4.3628-20;
- Образовательная программа МБДОУ;
- Уставом МБДОУ;
- Приказом МО и наук РФ от 30.08.2013г.

Направленность

«Художественно эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация)

Цель данной программы – формировать у детей дошкольного возраста художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивать органы восприятия: зрение, обоняние, осязание, вкус.

Развитие продуктивных видов деятельности.

Аппликация

√ Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (тюльпан, колокольчик и др.).

√ Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

√ Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

√ Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет.

Аппликация.

. Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

. Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Для успешного овладения детьми творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Формы реализации

- Беседы;
- Наблюдения;
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок;
- Игровые занятия;

В старшей группе проводится одно занятие в неделю.

18 занятий в год.

Продолжительность занятий 25 минут (1 академический час).

Дидактика

- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа Т. С. Комарова.

Технические средства

- Ноутбук
- Наглядные пособия
- Альбомы, цветная бумага, клей, клеенка, кисть, салфетки.

Содержание программы

№	Дата	Тема занятия	Количество часов	Примечание
1		«На лесной полянке выросли грибы».	1 час	
2		«Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	1 час	
3		«Блюдо с фруктами и ягодами».	1 час	
4		«Наш любимый мишка и его друзья».	1 час	
5		«Троллейбус».	1 час	
6		«Дома на нашей улице».	1 час	
7		«Машины едут по улице».	1 час	
8		«Большой и маленький бокальчики».	1 час	
9		«Петрушка на елке».	1 час	
10		«Зайчик».	1 час	
11		«Красивые рыбки в аквариуме».	1 час	
12		«Пароход».	1 час	
13		«Сказочная птица».	1 час	
14		«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку».	1 час	
15		«Наша новая кукла».	1 час	
16		«Поезд».	1 час	
17		«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».	1 час	
18		«Весенний ковер».	1 час	
		Итого:	18 часов	

